

INITIATION AU MONTAGE VIDEO DES SEQUENCES DE DRONE—Adobe Première Pro®

ProLive Formation SARL
Pôle de l'Évènementiel
191 rue des 5 voies
59200 Tourcoing
03.59.05.54.34

2019

**Durée 21 heures
ou 3 jours**

Public : Toute personne souhaitant s'initier au montage suite à une formation « télé-pilotage de drones multi-rotors »

Pré-requis :

- Formé au pilotage de drones
- Notions de base en utilisation informatique PC ou Mac

Expert : Diplômé d'un BTS Audiovisuel option Montage. Monteur, cadreur et réalisateur intermittent depuis 20 ans. Installateur et formateur sur système de montage AVID.

6 participants max

RCS Lille métropole
792097 305 00017

Code APE 3559 A

Enregistré auprès du préfet du Nord sous le numéro de déclaration 31590826059, ce numéro n'a pas valeur d'agrément.

OBJECTIF

Préparer un vol en vue de réaliser une vidéo. Importer, classer et archiver ses images. Monter, titrer et illustrer musicalement des séquences vidéo. Exporter ses fichiers en vue d'une diffusion.

METHODES PEDAGOGIQUES

- Fiches récapitulatives (les formats de fichiers, les termes du montage, les règles à respecter)
- Présentation Power point
- démonstration et explication de montage
- Exercices pratiques

CONTENU DE FORMATION

Jour 1 matin :

- Présentation du montage (exemples de logiciels, types de montages)
- Les types de fichiers vidéo et audio
- La préparation d'un tournage drone

Jour 1 : après-midi

Vol en situation pour que chaque stagiaire réalise ses images

Jour 2 :

- Importation des images
- Classement
- Montage
- Effets

Jour 3 :

- Illustrations musicales
- Export de séquences

CONTENU DE FORMATION

QCM et exercice de montage notés



www.proliveformation.fr